

2022  
7.16<sub>sat</sub> - 10.16<sub>sun</sub>

富山市ガラス美術館  
2・3階 展示室1-3

Toyama Glass Art Museum  
Floors 2-3 Exhibition Rooms 1-3

開場時間 9:30-18:00 (金・土曜日は20:00まで、入場は閉場の30分前まで)

閉場日 第1・3水曜日

観覧料 一般1,200円 (1,000円) / 大学生1,000円 (800円)

○ ( ) 内は20名以上の団体料金 ○ 高校生以下無料 ○ 本展観覧券で常設展もご覧いただけます

前売券取扱い (一般1,000円のみ) アスネットカウンター (Tel 076-445-5511)、TOYAMAキラリ1階総合案内

主催 富山市ガラス美術館

共催 コーニング・ガラス美術館

後援 在大阪・神戸米国総領事館、北日本新聞社、富山新聞社、北日本放送、富山テレビ放送、チューリップテレビ

お問合せ 富山市ガラス美術館

〒930-0062 富山県富山市西町5番1号 Tel 076-461-3100 Fax 076-461-3310

toyama-glass-art-museum.jp

CORNING  
MUSEUM  
OF GLASS



INTERNATIONAL YEAR OF  
GLASS  
2022  
国際ガラス年2022

TOYAMA 富山市  
キラリ ガラス美術館  
TOYAMA GLASS ART MUSEUM

コーニング・ガラス美術館共同企画

# NEW GLASS NOW

2021年4月、富山市ガラス美術館と世界最大級のガラスコレクションを誇るコーニング・ガラス美術館(アメリカ)は、「New Glass Now」展の共同開催を皮切りとした文化プロジェクトに関する相互協力の協定を締結しました。

コーニング・ガラス美術館では1959年に開催された「Glass1959」展以降、1979年の「New Glass: A Worldwide Survey」展の開催や『New Glass Review』の発行、ガラス作家たちへの継続的な支援を通じて、現代ガラスの動向の把握に努めるとともに、優れた現代ガラスの豊かなコレクションを形成してきました。今回はそのコレクションの中でも、2019年開催の「New Glass Now」展に出品され、その後収集された50以上の作家および団体による作品を特別にお借りし、展示を構成します。世界に向けて公募され、厳正な選定を経て集められた作品からは、素材としてのガラスの特性から引き出される新たな表現や、今日の我々を取り巻く状況や問題をテーマに制作を行う作家たちの多様な試みを見ることが出来ます。ぜひこの特別な機会に、現代ガラスの「今」を捉えた作品の数々をご覧ください。

In April 2021, the Toyama Glass Art Museum and The Corning Museum of Glass (USA), one of the world's largest glass collections, signed an agreement to cooperate on cultural projects, beginning with this joint presentation of the exhibition "New Glass Now."

Since 1959, when The Corning Museum of Glass opened the exhibition "Glass 1959," it has promoted an understanding of trends in contemporary glass through initiatives ranging from the 1979 exhibition "New Glass: A Worldwide Survey," to publication of the *New Glass Review*, and ongoing support for glass artists. At the same time, the Museum has acquired a superb and extensive collection of contemporary glass.

This 2022 exhibition will present, on special loan, works by more than fifty artists and collectives that were exhibited in The Corning Museum "New Glass Now" show in 2019 and subsequently added to its collection. These works, gathered from around the world through open submission and subjected to a rigorous selection process, offer new types of expression drawn from the features of glass as a material, and the diverse endeavors of artists addressing themes that encompass the conditions and challenges we face today. Don't miss this very special opportunity to view a variety of works that brilliantly capture the state of contemporary glass today.



1



4



2



5



3

- Megan Stelljes, *Neon Installation / This Shit is Bananas*, 2017, CMoG 2019.4.181. Photo by Alec Miller. Courtesy of The Corning Museum of Glass, Corning, NY.
- Tamás Ábel, *Video/ Colour Therapy: Washington, D.C. + Budapest*, 2017, CMoG 2019.7.8. Courtesy of The Corning Museum of Glass, Corning, NY.
- James Akers, *Neon Sculpture/ The Wild One (B)*, 2018, CMoG 2019.4.162. Courtesy of The Corning Museum of Glass, Corning, NY.
- Ans Bakker, *Large Vase/ Zeeuws Licht no. 1 / The Light from Zeeland*, 2017, CMoG 2019.3.10. Photo by Johan Kole. Courtesy of The Corning Museum of Glass, Corning, NY.
- Sachi Fujikake, *3 Sculptures/ Vestige*, 2017, CMoG 2019.6.4. Courtesy of The Corning Museum of Glass, Corning, NY.

## Information

**Hours:** Sun-Thu 9:30-18:00 (admission until 17:30), Fri-Sat 9:30-20:00 (admission until 19:30)

**Closed:** First and third Wednesdays

**Admission:** General Public 1,200 yen (1,000 yen), University and College Students 1,000 yen (800 yen)

○( ) for groups of 20 or more

○High school students and younger: Free

○Tickets for New Glass Now include admission to Permanent Exhibition Advance Ticket (General Public: 1,000 yen): ASNET Counter, TOYAMA KIRARI 1F Information and Help Desk

**This exhibition is organized at the Toyama Glass Art Museum in collaboration with The Corning Museum of Glass**

**Supported by U.S. Consulate General Osaka-Kobe, THE KITANIPPON SHIMBUN, THE TOYAMA SHIMBUN, Kitanihon Broadcasting Co., Ltd., TOYAMA TELEVISION BROADCASTING CO., LTD., TULIP-TV INC.**

## 出品作家 / Artists

Tamás ÁBEL; James AKERS; Miya ANDO; Atelier NL, Lonny van RYSWYCK and Nadine STERK; Kate BAKER; Ans BAKKER; Dylan BRAMS; Stine BIDSTRUP; Monica BONVICINI; Lothar BÖTTCHER; Ronan BOUROULLEC and Erwan BOUROLLEC for littala Inc.; Keeryong CHO; David COLTON; Matthew CURTIS; Deborah CZERESKO; Doris DARLING; Ross DELANO, Erikh VARGO and Brad PATOCKA; David KERKEN for Tre Product; Nadège DESGENÉTEZ; Judi ELLIOTT; Maria Bang ESPERSEN; Nickolaus FRUIN; Sachi FUJIKAKE; Martino GAMPER for J. & L. Lobmeyr; Jeff GOODMAN and Jeff Goodman Studio; Hanna HANSDOTTER for Kosta Boda; Jochen HOLZ; Krista ISRAEL, Ayako TANI and Hans de KRUIJK; Soobin JEON; Jitka KOLBE-RŮŽIČKOVÁ; James MAGAGULA and Ngwenya Glass; Karina MALLING; Stanislav MÜLLER and Radka MÜLLEROVÁ; Fredrik NIELS EN; Aya OKI; Sharyn O'MARA; Suzanne PECK and Karen DONNELLAN; Andrea da PONTE; Tomáš PROKOP; Kirstie REA; Tomo SAKAI; Megan STELLJES; Austin STERN; C. Matthew SZŐSZ; Sylvie VANDENHOUCKE; Qin WANG; Erwin WURM; Bohyun YOON

## 関連プログラム

○学芸員による見どころトーク

参加無料、申込み不要

日時：7月30日(土)、8月6日(土)、9月3日(土)、9月17日(土)、10月1日(土)、10月15日(土) 各回14:00~

○アートでおしゃべり鑑賞会!

要申込み、応募者多数の場合は抽選

日時：8月20日(土) ①10:30~ ②14:00~(各回1時間程度)

講師：三ツ木紀英(NIPO 法人 芸術資源開発機構 代表)

対象：小学生

※展示室への入場には、本展観覧券が必要です。

※関連プログラムの詳細は、美術館ウェブサイトやSNSなどでお知らせします。

※プログラムは都合により中止、または変更となる場合があります。

※最新の情報は美術館ウェブサイトにてご確認ください。



## 交通アクセス

【富山駅より】○徒歩20分○市内電車富山駅前行きに乗り、「西町(にしちよう)」下車、徒歩1分○市内電車環状線(セントラム)に乗り、「グランドプラザ前」下車、徒歩2分(富山駅から「西町」「グランドプラザ前」まで約10分)【富山空港より】○地鉄バス富山駅行き(直行/36系統)に乗り、「総曲輪(そうかわ)」下車、徒歩4分

## Access

【From Toyama Station】○20-minute walk. ○Take the tram (Shinaidensha) for Minamitoyamaeki-mae. Get off at Nishicho. 1-minute walk. ○Take the Loop Line tram (Shinaidensha Kanjō-sen). Get off at Grand Plaza-mae. 2-minute walk. (Tram takes approx. 10 minutes from Toyama Sta. to Nishicho/Grand Plaza-mae.)

【From Toyama Airport】○Take the Airport Bus to Toyama Station (Airport Express Bus/Local Bus (Route no.36)) and get off at Sogawa. 4-minute walk.

## お問合せ

〒930-0062 富山県富山市西町5番1号  
Tel 076-461-3100 Fax 076-461-3310  
toyama-glass-art-museum.jp



QR Translator