

コレクション展 グラスアート：三つのフローラ

Collection exhibition Glass Art: Flora Times Three

2022. 5.21 (土) – 2022. 11.13 (日)

富山市ガラス美術館4階 展示室4、透ける収蔵庫

Toyama Glass Art Museum Exhibition Room 4 & Transparent Storage (4F)

出品作品リスト List of works

No.	作家名 Artist Name	作品名 Title	制作年 Production Year	サイズ(H×W×Dcm) Dimention	素材／技法 Material / Technique
第1章 花のすがた、葉のかたち／Section 1: Flower forms and foliage shapes					
1	西 悦子 NISHI Etsuko	チャーミングレディ Charming Lady	2013	37.0×60.0×61.0	パート・ド・ヴェール pâte de verre
2	西 悦子 NISHI Etsuko	ファイアーバード Fire Bird	2014	26.0×30.0×36.0	パート・ド・ヴェール pâte de verre
3	西 悦子 NISHI Etsuko	ピンクシャーリー Pink shirly	2015	27.0×47.0×26.0	パート・ド・ヴェール pâte de verre
4	パヴェル・フラヴァ Pavel HLAVA	花 FLOWER	1987	38.0×75.0×75.0	彩色されたガラス／積層、カット、接着、研磨 colored glass / laminated, cut, stuck, polished
5	パヴェル・フラヴァ Pavel HLAVA	秋の葉 AUTUMN LEAF	1994	H48.0 × W45.0	カット、接着、研磨 cut, stuck, polished
6	パヴェル・フラヴァ Pavel HLAVA	カラフルな葉 Leaf Colourful	1998	34.0×40.0×8.0	カット、接着、研磨 cut, stuck, polished
第2章 花開く生命力／Section 2: Blossoming vitality					
7	田嶋 悦子 TASHIMA Etsuko	Cornucopia 05-VII	2005	68.0×37.0×37.0	ガラス、陶 glass, ceramic
8	田嶋 悦子 TASHIMA Etsuko	Cornucopia 96- I	1996	105.0×52.0×52.0	ガラス、陶 glass, ceramic
9	田嶋 悦子 TASHIMA Etsuko	Cornucopia 99-X	1999	44.0×68.0×68.0	ガラス、陶 glass, ceramic
10	塚田 美登里 TSUKADA Midori	natural verse	2010	31.0×45.0×26.0	フュージング、サギング、コールドワーク fused, sagging, coldwork
11	塚田 美登里 TSUKADA Midori	光林 #2 Beams of light through the forest trees	2013	58.0×49.0×35.0	フュージング、サギング、コールドワーク fused, sagging, coldwork
12	藤田 喬平 FUJITA Kyohei	華精 Spirit of the Flower	1990	73.0 x 72.0 x 25.0	宙吹き、酸腐食 blown, acid etched
13	藤田 喬平 FUJITA Kyohei	花卉 A Petal	1992	33.0×79.0×50.0	宙吹き blown
第3章 記憶の花／Section 3: Floral memories					
14	小曾川 瑠那 KOSOGAWA Runa	深い静寂 Profound Silence	2020	可変 Dimentions variable	ガラス／ランプワーク、コールドワーク glass / lampwork, coldwork
15	佐々木 類 SASAKI Rui	植物の記憶 Subtle Intimacy	2019	175.0×400.0×200.0	ガラス、植物(2012年から2019年に採取)、LED、胡桃／ コールドワーク、フュージング、組み立て、インスタレーション glass, plants(collected between 2012 through 2019), LEDs, walnut / coldwork, fused, assembled, installation

・都合により展示作品の一部を変更する場合があります。

・ There might be changes in the exhibits