

報道関係者各位

Press Release

ジブリの大博覧会マスコミ向け内覧会のご案内



メインビジュアル「風の谷のナウシカ」

©1984Studio Ghibli・H

【メディア向け内覧会概要】

一般公開に先立ち次のとおりマスコミ向け内覧会を執り行いますので、ご多用の折誠に恐縮ではございますが、ぜひ取材くださいますようお願い申し上げます。

日 時 2018年12月7日（金）16：00～17：00

受 付 富山市ガラス美術館3Fロビー

内 容 メディア向け内覧会

青木貴之スタジオジブリ本展プロデューサーが場内をご案内いたします。

※内覧会の後、17：30から開会式を行います。

【開催趣旨】

日本を代表するアニメーション制作会社「スタジオジブリ」の設立から約30年の歩みを体感できる展覧会です。

これまでのジブリ作品がどのように生み出され、世に出て行ったのか。未公開を含む膨大な資料や映画公開当時を振り返る広告宣伝物が展示空間を圧倒します。

また、「天空の城ラピュタ」や他の作品に登場する空飛ぶ機械たちの空間や、「となりのトトロ」からネコバスコーナー、品揃え豊富なグッズ販売コーナー（富山展限定商品有）など、大人から子供まで幅広い世代にジブリの魅力を発信します。

【見どころ紹介】

①トトロがお出迎え

スタジオジブリ内にある打ち合わせスペースを再現した「トトロ・バー」。大きなトトロが来場者を出迎えます。



②ジブリの宣伝

歴代ジブリ映画のポスター、ポスター原画、キャッチコピー案のメモや、時代ごとに移り変わるジブリの宣伝方法を紹介。スタジオジブリの名物プロデューサー鈴木敏夫氏の部屋を再現したコーナーも。宮崎駿監督が書いた企画書や原画も並び、映画製作の舞台裏が垣間見えます。



③ジブリの倉庫

映画の宣伝の際に作られたさまざまな宣伝材料、貴重なグッズが数え切れないほど展示されています。天井まで所狭しとグッズが並ぶ空間は圧巻です。



④ネコバスコーナー

「となりのトトロ」に出てくるネコバスが、実寸大でやってきます！



⑤空飛ぶ機械たちの空間

「天空の城ラピュタ」や他の作品に登場する空飛ぶ機械たちの空間は、ジブリの”空への憧れ”へのこだわりを感じさせます。



※写真はすべて東京会場

また今回、地元の工房とコラボレーションし、オリジナルガラス作品が展示される予定です。
富山展だけでしか見られない、ガラス美術館ならではの展示をこの機会に是非お楽しみください！

【媒体掲載用の画像提供について】

※いかなる場合も本プレスリリースからの転用はご遠慮ください。

※都合により出品作品が異なる場合がございます。ご了承ください。

※画像については提供が可能です。

※提供画像を使った掲載の際には、画像とテキストが掲載されたレイアウト原稿を事前に確認させてください。内覧会当日に撮影された画像等の事前確認はいたしません

【開催概要】

会 場 富山市ガラス美術館

会 期 2018年12月8日（土）～2019年2月24日（日）

開館時間 9：30～18：00 ※金・土曜は20：00まで。12月29日は18：00まで。

入館は各閉館30分前まで

主 催 ジブリの大博覧会富山展実行委員会（北日本新聞社、富山市、北日本放送）

企画制作 スタジオジブリ 特別協賛 富山第一銀行 展示協賛 ア・ファクトリー

入 場 料 一般・大学生1400円（1200円）、中高生1000円（800円）、小学生800円（400円）

※（ ）内は前売り、団体料金

【広報に関する問い合わせ先】 北日本新聞社企画事業部 竹田 電話 076-445-3364
メール takeda@ma.kitanippon.co.jp

【施設に関するお問い合わせ】 富山市ガラス美術館 広報担当 電話 076-461-3100
メール：bijutsukan-01@city.toyama.lg.jp

【関連イベント】

●ジブリの大博覧会富山展開催記念特別講演会

日時：12月8日（土）16：00～17：30 ※開場は15：30より。

会場：ファーストバンクキラリホール（TOYAMAキラリ9F※ガラス美術館施設内）

定員：200人※当日正午より、整理券を9Fキラリホール前で配布します（先着順）

「ジブリの大博覧会」についてコンセプトづくりから、それを実現し展示としてデザインするまで、また富山展オリジナルのガラス作品がどのように制作されたかをご紹介します。

第一部 タイトル：「ジブリの大博覧会」ができるまで

本展プロデューサー 青木 貴之 氏（スタジオジブリ）ほか

第二部 タイトル：「富山オリジナルガラス作品」ができるまで

本展プロデューサー 青木 貴之 氏

富山市ガラス美術館長 渋谷 良治 氏

ステンドグラス作家 花木 清 氏

富山ガラス造形研究所准教授 中神 牧子 氏

同所 生徒 五十嵐 愛由氏

同所 生徒 水谷 真子氏

富山ガラス工房 小宮 崇 氏

※都合により、登壇者が変更する場合がございます。予めご了承ください。

●ガラス美術館×市内美術館連携事業

「ジブリの大博覧会～ナウシカからマーニーまで～」の会期中、下記の美術館で本展チケット（半券可）を受付にご提示いただくと、6館の当日観覧料が割引されます。詳しくは各館にお問い合わせください。

※割引適用期間は、「ジブリの大博覧会」の会期中（平成30年12月8日（土）～平成31年2月24日（日））となります。

※1枚につき1人限り、他の割引との併用はできません。

※6館のチケットを大博覧会受付で提示した場合の入場券の割引はございません。

施設名	入館料（一般）
ギャルリ・ミレー（富山市中央通り2丁目1番20号）	200円⇒160円
森記念秋水美術館（富山市千石町1丁目3番6号）	1000円⇒800円 （高校生は、500円⇒300円となります）
樂翠亭美術館（富山市奥田新町2-27）	800円⇒600円
富山市郷土博物館（富山市本丸1-62）	210円⇒160円
富山市佐藤記念美術館（富山市本丸1-33）	210円⇒160円
富山市ガラス美術館（常設展）	200円⇒160円