3.23 **1** 14:00 -がうりー&ミュージアムコンダント 1/19リー&ミュージアムコンダン

TOYAMAキラリ

2階ロビー



「ガラスの街とやま」には、

- 「学びの場」である富山ガラス造形研究所、
- 「制作の場」である富山ガラス工房、
- 「鑑賞の場」である富山市ガラス美術館
- の3つの拠点があります。

3者がおりなす富山ガラスにちなんだ コンサートです。

ヴァイオリン×チェロ×ピアノの Gatheringから生まれるハーモニーを お楽しみください。

> PROGRAM(予定) ♪チャイコフスキー作曲 組曲「くるみ割り人形」より 花のワルツ ♪ドビュッシー作曲 ピアノ三重奏曲ト長調より



ヴァイオリン





ピアノ 笠間 千絵

富山市在住。桐朋女子高等学校音楽科、 同学園大学音楽学部及び大学院大学を修了。 富山県新人演奏会にて北日本新聞音楽奨励賞受賞。 富山県芸術文化協会奨励賞受賞。ソリストとして秋山和慶 氏/桐朋アカデミーオーケストラ、三ツ橋敬子氏/日本センチュリー 交響楽団、海老原光氏/東京交響楽団との共演や、リサイタルの開催 など、積極的に演奏活動を行っている。桐朋学園大学附属「子供のための 音楽教室」富山教室ヴァイオリン科講師。

> 富山市出身。10歳でチェロを始める。富山県立呉羽高等学校を経て、東京音楽 大学を卒業。中学生の頃にシドニーで開催された音楽祭に参加した事がきっかけで、 音楽を通した触れ合いが深く心に響きプロのチェリストを目指す。これまでに東宝 ミュージカル「レ・ミゼラブル」や、久石譲監督作品の映画「カルテット」に出演。 2024年度全日本弦楽コンクール第1位受賞。現在、室内楽を中心にオーケストラと チェロコンチェルトを共演するなど、ソリストとしても精力的に活動している。 チェロを故・参納純三、ルドヴィート・カンタ、苅田雅治の各氏に師事。



富山市出身。富山県立呉羽高等学校普通科音楽コース、富山大教育学部 音楽教育専攻卒業。同大学院修了。ピアノを山﨑道子、松本清、高森 静香の各氏に師事。第12回日本クラシック音楽コンクール地区 本選にて好演賞受賞。第21、23回ピアノ・オーディションにて 奨励賞受賞。現在、ガラス美術館企画展開会式での ウェルカム演奏を中心に演奏活動を 行っている。

美術館公式SNS



インスタグラム

だ 島田



フェイスブック



ユーチューブ

図書館公式SNS





優花

X (旧ツイッター)

フェイスブック

お問合せ

TOAYAMAキラリ内 富山市ガラス美術館 〒930-0062 富山市西町5-1 Tel. 076-461-3100





長のを 深める 図書館

