

## 시설 개요

본 미술관은 “유리의 도시 도야마”를 목표로 한 도시 조성의 집대성으로서, 도야마 시립 도서관 본관 등이 들어선 복합 시설 “TOYAMAキラ리”내에 정비되어 있고, 도야마시의 중심 시가지에 위치함으로써 문화 예술의 거점뿐만 아니라 도심의 새로운 매력 창출을 꾀하고 있습니다.

세계적인 건축가 구마 켄고 씨가 설계한 건물은 화강암, 유리, 알루미늄의 색다른 소재를 조화시켜 표정이 풍부한 다테야마 연봉을 방불케하는 외관입니다. 또 내부는 도야마현산 소재의 루버(비늘살)를 활용한 따스함이 있는 개방적인 공간으로 되어 있습니다.

본 미술관은, 상설 전시로 도야마시 소장의 현대 유리 미술 작품을 전시하는 컬렉션전을 시작으로, 전시실 벽면과 도서관내에 도야마 연고 작가의 작품을 전시하는 “글라스 아트 파사주”가 있습니다. 또 6층 “글라스 아트 가든”에는 현대 유리 미술의 거장 데일 치후리 씨의 공방이 제작한 인스톨레이션(공간 예술)작품을 전시하고 있습니다.

그 밖에 기획전에서는 1950년대 이후의 현대 유리 미술 작품을 중심으로 다채로운 미술 표현을 소개합니다.



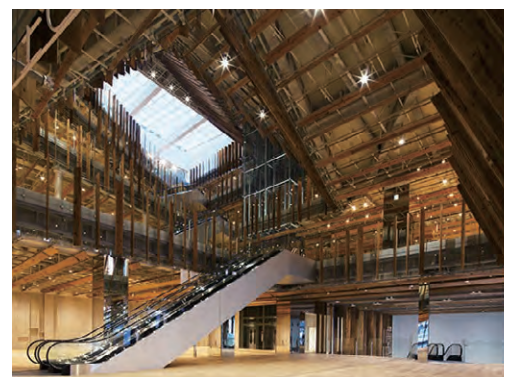
## “TOYAMAキラ리”건축 콘셉트

다테야마의 얼음 암맥과 같이, 혹은 도야마에서 만들어진 아름다운 유리 예술과도 같이 반짝반짝 빛나는 파사드(외관)를 가진 미술관입니다. 도야마의 명물인 유리와 알루미늄과 돌이 여러 각도로 빛을 반사함으로써 이런 반짝거리는 인상이 생기고 도야마의 거리와 사람들도 빛을 발하게 합니다.

커다란 빛의 기둥이 실내를 비스듬히 관통하고 있습니다. 남쪽에서 비치는 태양의 빛을 지면 가득히 이끌어 건물 전체를 빛나게 하기 위해 이 각도를 정했습니다. 이 빛의 기둥 주변에 도야마산 삼목판, 유리, 거울이 늘어서 있어 빛을 부드럽게 반사시켜 건물 안은 따뜻하고 은은한 빛으로 가득합니다. 마치 숲 속에 있는 듯한 체험입니다.

그 도야마의 빛이 유리 선반, 삼목 선반, 종이 선반에 놓여진 유리 작품을 비추어 도야마에 밖에 없는 세상에 단 하나의 유리 미술관이 되었습니다.

구마 켄고



## 이용 안내

### 개관 시간·휴관일

	개관 시간	휴관일
상설 전시	오전9시30분~오후6시 (금,토요일은 오후8시까지)	첫째·셋째 수요일 연말 연시*1
기획전		
카페	오전9시30분~오후7시 (금,토요일은 오후8시까지)	첫째 수요일 연말 연시
뮤지엄 습		
갤러리1·2	오전9시~오후9시**2	연말 연시**2

- 입장 시간은 폐관 시간 30분 전까지입니다.
- 전시 교체 작업 등으로 휴관하는 경우가 있습니다.
- 휴관일이 공휴일인 경우는 그 다음날이 휴관일입니다.

\*1 기획전의 폐장일은 다른 경우가 있습니다.  
 \*2 갤러리의 개장 시간, 폐장일은 전람회에 따라 다릅니다.  
 상세한 것은 전람회 주최자에게 문의하십시오.

### 관람료

상설 전시 관람료	일반·대학생 ¥200(¥160) ( )안은 20명 이상의 단체
-----------	---------------------------------------

※상설 전시 관람권은 컬렉션 전시 및 글라스 아트 가든을 보실 수 있습니다.  
 ※기획전은 기획전마다 관람료가 다릅니다.

### 관람료 감면에 관하여

아래에 해당하는 분은 상설 전시 및 기획전 관람료가 무료입니다.

1. 고등학생 이하의 분
2. 도야마시에 주민 등록이 있는 70세 이상의 분
3. 오데카게 정기권 또는 실버 패스카를 제시하는 65세 이상의 분
4. 손자, 증손자와 함께 오신 분 및 그 손자, 증손자분
5. 신체 장애자 수첩, 지적 장애자 수첩, 정신 장애자 보건 복지 수첩을 제시하는 분 및 그 보호자(1명)
6. 단체 인솔자

### 교통편



〒930-0062 도야마현 도야마시 니시초5번지호  
 E-mail [bjjutsukan-01@city.toyama.lg.jp](mailto:bjjutsukan-01@city.toyama.lg.jp) <http://www.toyama-glass-art-museum.jp>

### 시내 전철

도야마역에서부터 환상선 “그랜드 플라자 앞”하차 도보 약2분  
 도야마역에서부터 미니미도야마역 앞행 “니시초”하차 도보 약1분

### 자동차·관광버스

도야마 인터체인지부터 약20분  
 ※전용 주차장은 없습니다. 자동차 또는 관광버스로 오실 때는 주변 주차장을 이용해 주십시오.

### 비행기

도야마 공항에서 지테츠버스(도야마 공항선) “소가와”하차 도보 약4분

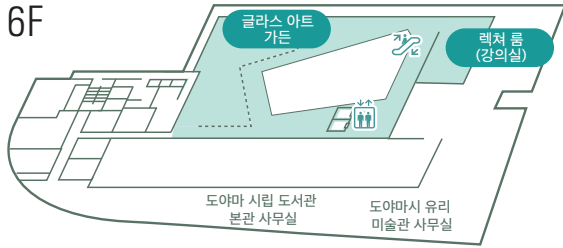
### 자전거

자전거 주차장은 “TOYAMA키라리” 남동쪽에 있습니다.  
 오토바이는 이용할 수 없습니다.

### 주변 주차장에 관하여

- |                      |                           |
|----------------------|---------------------------|
| <b>P1</b> 츠크키 니시초 파킹 | <b>P6</b> @park도야마-히다 가이드 |
| <b>P2</b> 중앙 파케이드    | <b>P7</b> 그랜드 파킹          |
| <b>P3</b> 산노 주차장     | <b>P8</b> 도야마 혼간지 주차장     |
| <b>P4</b> 히가시베츠인 주차장 | <b>P9</b> 도야마시영 소가와 주차장   |
| <b>P5</b> 츠츠미지소 파킹   | <b>P10</b> 아라마치 그린 파크     |

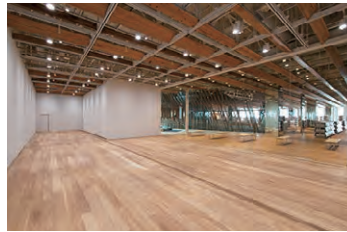
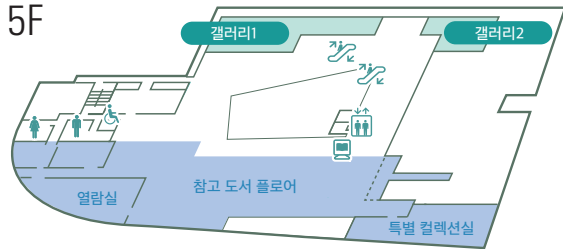
시설 안내



글라스 아트 가든 [6F]

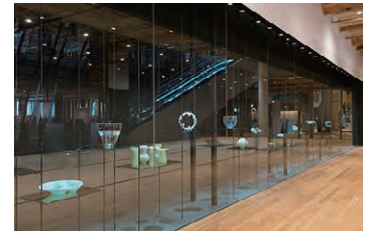
6층 "글라스 아트 가든"에 현대 유리 미술의 거장 데일 치후리(Dale Chihuly)씨의 인스톨레이션(공간 예술)작품5점을 전시하고 있습니다.

Dale Chihuly, *Toyama Mille Fiori*, 2015  
H280 x W940 x D580cm Toyama Glass Art Museum



갤러리1·2 [5F]

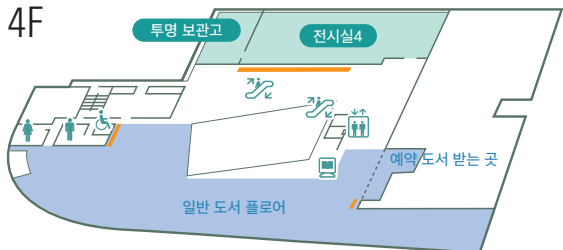
유료 대여 공간으로 전람회나 작품 제작 등의 창작 활동을 하고 있는 분의 발표 회장으로 이용할 수 있습니다.



글라스 아트 파사주 [2F-4F]

도야마 연구 20명의 작가들에 의한 작품 50여점을 2층부터 4층까지의 오픈 스페이스에 전시하고 있습니다.

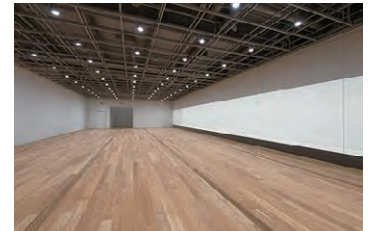
[작품은 정기적으로 교체 전시합니다]



전시실4 [4F]

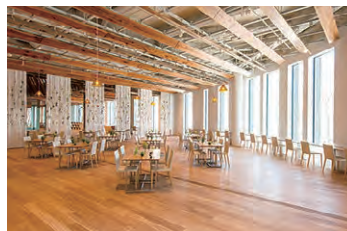
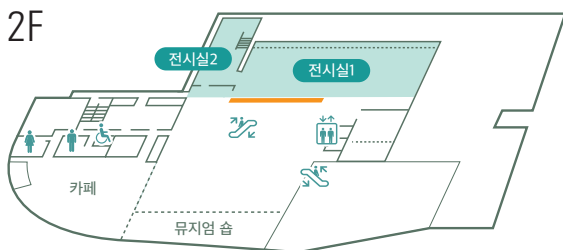
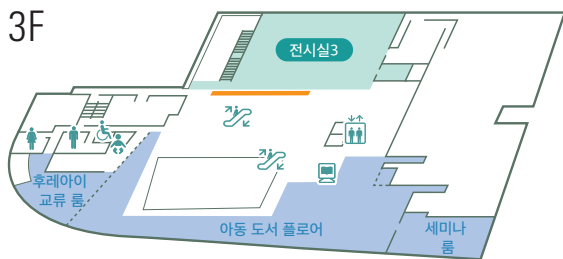
컬렉션전으로서 유리 미술관이 소장하는 작품을 전시합니다.

[작품은 정기적으로 교체 전시합니다.]



전시실 1·2·3 [2F-3F]

풍부한 표현의 현대 유리 작품의 전시를 시작으로 다양한 미술 표현을 소개하는 기획전을 개최합니다.



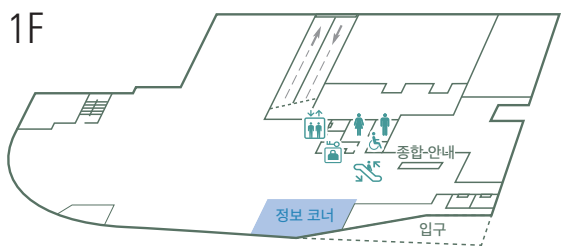
카페 [2F]

커피 등의 일반 메뉴와 "후(일본 전통 식재료)"를 이용한 스위트나 런치 등, 다채로운 메뉴를 제공하는 일본풍 카페입니다. 미술 감상의 여운을 즐기거나 도서관에서 빌린 책을 즐길 수 있는, 도심에서도 안락하게 쉴 수 있는 공간입니다.



뮤지엄 숍 [2F]

전람회 도록은 물론 엽서, 클리어 화일 등의 오리지널 상품 외에 "유리의 도시 도야마"만의 유리에 관련된 상품 등 다양한 아이템을 갖추고 있습니다. 내관 기념이나 선물로 이용해 주십시오.



- 미술관 영역
- 에스컬레이터
- 엘리베이터
- 화장실
- 도서관 영역
- 자동 대출기
- 코인 라커
- 수유실
- 글라스 아트 파사주

## 입관시의 당부

### 주의 사항

- 관람권은 1장당 1명, 당일에 한하여 유효합니다.
- 전시 작품에는 손 대지 마십시오.
- 전시실내에서 사진, 비디오 촬영, 모사는 삼가해 주십시오.  
또 필기 도구의 소지는 연필만 가능합니다.(볼펜이나 샤프펜슬은 불가)
- 전시실내에서 휴대폰, PHS등의 사용은 삼가해 주십시오.
- 전시실내에서 식음(사탕, 껌 등을 포함)은 삼가해 주십시오.
- 관내에서 흡연은 삼가해 주십시오.
- 혼잡할 경우, 입장 제한을 하는 일이 있습니다.
- 전시실에 동식물(안내견, 보조견을 제외), 큰 짐, 위험물, 우산 등의 소지는 삼가해 주십시오.
- 관람권은 어떠한 경우(분실, 소실, 파손 등)에도 재발행할 수 없습니다.
- 그 밖에 담당자의 지시에 따라 주십시오.

### 자주 있는 질문

**Q. 주차장은 있습니까?**

**A.** 전용 주차장은 없습니다. 대중 교통기관을 이용하시거나 근처 주차장을 이용해 주십시오.

**Q. 휠체어는 있습니까?**

**A.** TOYAMA키라리 관내에는, 총7대의 휠체어가 준비되어 있습니다. 이용하실 때에는 각 층의 안내소에 문의하십시오.

**Q. 관내에는 식음할 수 있는 장소가 있습니까?**

**A.** 1층 정보 코너 옆(도서관 영역)에 자동판매기를 이용해 주십시오. 또 2층에는 카페도 있습니다.

**Q. 전시실내가 춥지는 않지요?**

**A.** 작품 보호를 위해 전시실은 규정 온도로 설정되어 있습니다.  
관람하실 때는 옷옷이나 카디건 등 걸쳐 입을 수 있는 것을 지참하시길 권장합니다.

**Q. 전시실에 슈트 케이스나 여행 가방 등의 큰 짐을 가지고 들어가도 됩니까?**

**A.** 슈트 케이스나 여행 가방 등의 큰 짐은 전시실 앞 안내소에서 보관해 드립니다.  
코인 라커도 준비되어 있으니 이용해 주십시오.