

LINO TAGLIAPIETRA

A Life in Glass

リノ・タリアピエトラ

ライフ・イン・グラス



《Secret Garden》2018年 Lino Tagliapietra Collection 撮影:Russell Johnson

- 展覧会名 リノ・タリアピエトラ ライフ・イン・グラス
会場 富山市ガラス美術館 2・3階 展示室1-3
展覧会期 2019年10月12日(土) — 2020年2月9日(日)
開館時間 午前9時30分～午後6時 ※初日は開会式(午後1時～)終了後開場
(金・土曜日は午後8時まで、入場は閉場の30分前まで)
閉場日 第1、第3水曜日、12/31(火)、1/8(水) ※ただし1/1(水)は開場
観覧料 一般 1,000円(800円) / 大学生 800円(600円)
※()内は20名以上の団体 ※高校生以下無料 ※本展観覧券で常設展も観覧可
主催 富山市ガラス美術館
後援 イタリア大使館、イタリア文化会館、北日本新聞社、富山新聞社、北日本放送、チューリップテレビ、富山テレビ放送



概要

現代ガラス芸術の巨匠リノ・タリアピエトラは、1934年、ヴェネチアン・グラス生産の中心地であるイタリアのムラーノ島で生まれました。幼少期より、ガラス工場の職人から伝統的な吹きガラスの技術を学んだタリアピエトラは、卓越した技と発想をもつマエストロとして頭角を現します。地元の工房でデザイン製品の制作や監修に携わりながらも、1970年代からはアメリカでの活動を展開し、国際的な教育機関などでの指導を通じて、ムラーノ島で培われた制作技術を伝え広めてきました。

その後、自身の制作活動に専念するようになった彼は、行く先々で出会う都市や自然、世界各地の文化や言葉の響きもつイメージなどに着想を得て作品に取り入れています。ガラスと対話を重ねる中で、形や色、デザインの組み合わせを探求する彼の作品は、生気に満ちた鮮やかな色彩や、溶けたガラスの伸びやかな動きが表されます。本展では、1950年代から現在までに制作された約80点の作品を展示することで、リノ・タリアピエトラがガラスに捧げた足跡を辿ります。

略歴

- 1934年 イタリア、ムラーノ生まれ
- 1945年 アルキメデ・セゲーゾ工房へ見習いとして務める
- 1955年 ガリアーノ・フェルロ工房でアシスタントを務める
マエストロの称号を得る
- 1957年 プリーモ・マエストロとなる
- 1960年 第30回ヴェネチア・ビエンナーレへ出品（'68、'72）
- 1966-68年 ヴェニーニ&C.社に務める
- 1968年 新設されたムリーナ工房のマエストロを務める
ムラーノのガラス職人に送られる賞「Borsella d'Oro(ボルセッラ・ドーロ)」を受賞
- 1977年 エフェトル・インターナショナル工房でテクニカル/アーティストリック・ディレクターを務める
- 1979-85年 ワシントン州のピルチャック・ガラス・スクールでガラスの指導を行う
様々な作家たちと共同制作を行う
- 1995年 ムラーノにスタジオとオフィスを設置
- 1996年 第1回ヴェネチア・アペルト・ヴェトロに招待され、ドウカーレ宮殿で作品を展示（'98）
- 1998年 リベンスキー・アワード受賞
- 2008-10年 タコマのガラス美術館他アメリカ国内4カ所で巡回展を開催
- 2011年 カヴァツリ・フランケッティ館他ヴェネチア2カ所で個展を開催
- 現在、ムラーノ在住

主なパブリックコレクション

パリ装飾芸術美術館／フランス、ヴィクトリア・アンド・アルバート博物館／イギリス、コーブルク城美術館／ドイツ、エーベルトフト美術館／デンマーク、メトロポリタン美術／ニューヨーク州、アメリカ、コーニングガラス美術館／ニューヨーク州、アメリカ、トレド美術館／オハイオ州、アメリカ、東京国立近代美術館／東京、北海道立近代美術館／札幌

I 関連プログラム

■開会式

日 時：10月12日（土） 午後1時より
会 場：富山市ガラス美術館 2階ロビー

■ライブラリー&ミュージアムコンサート

～イタリア名曲コンサート～（仮）
日 時：11月16日（土） 午後1時～1時50分
会 場：富山市ガラス美術館 2階ロビー
出演者：塚原早苗（ソプラノ）、上嶋規子（ピアノ）
曲 目：イタリア歌曲（調整中）

■クリスマスミュージアムコンサート～ヴァイオリンで奏でる珠玉のイタリア音楽～（仮）

日 時：12月21日（土） 午後1時～1時50分
会 場：富山市ガラス美術館 2階ロビー
出演者：村井薫（ヴァイオリン）ほか調整中
曲 目：イタリアにゆかりのある楽曲（調整中）

■出品作家による公開制作

日 時：2019年10月13日（日）午前10時～12時
※作家の都合により10月14日（月・祝）に変更となる場合があります。必ずご来場前に美術館ホームページでご確認ください。
会 場：富山ガラス工房第2工房（〒930-0151 富山県富山市古沢152番地）
※会場に駐車場あり ※参加者向けに美術館からの送迎バスあり
定 員：50名（応募多数の場合は抽選。）
募 集：Eメール（bijutsukan-01@city.toyama.lg.jp）にて
※9月6日（金）締切

■学芸員によるギャラリートーク

日 時：10月26日（土）、11月9日（土）、11月23日（土）、12月7日（土）、
12月21日（土）、2020年1月11日（土）、1月18日（土）、2月1日（土）
各回午後2時より
会 場：富山市ガラス美術館 2・3階 展示室1-3

各イベントは**無料**です。

※ただし、ギャラリートークにご参加いただく際は、展示室入場のために本展観覧券が必要です。

※関連イベントの日時は都合により変更となる場合があります。

※最新の情報は美術館ホームページ（toyama-glass-art-museum.jp）をご確認ください。

Ⅰ 広報用画像の貸出しについて

4p-6p の画像 1-9 を広報用に貸出しいたします。

ご希望の方は、7p の画像貸出し申請書の使用条件をご確認いただき

EメールかFAXにて富山市ガラス美術館広報担当へ申請書をお送りください。

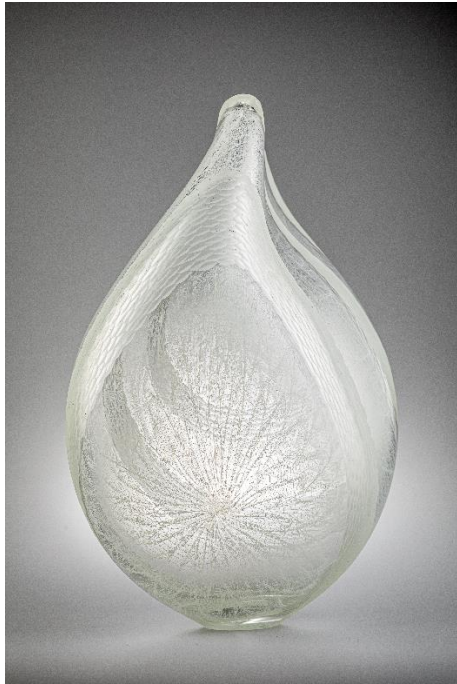
E-mail : bijutsukan-01@city.toyama.lg.jp FAX : 076-461-3310

Ⅰ 出品作品（一部）



1. リノ・タリアピエトラ 《Secret Garden》

2018年 Lino Tagliapietra Collection 撮影: Russell Johnson



2. リノ・タリアピエトラ 《Asola》
2008年 Lino Tagliapietra Collection
撮影: Francesco Allegretto



3. リノ・タリアピエトラ 《Africa》
2014年 Lino Tagliapietra Collection
撮影: Russell Johnson



4. リノ・タリアピエトラ 《Africa》
2015年 Lino Tagliapietra Collection
撮影: Russell Johnson



5. リノ・タリアピエトラ 《Africa》
2017年 Lino Tagliapietra Collection
撮影: Russell Johnson



6. リノ・タリアピエトラ 《Batman》
2006年 Lino Tagliapietra Collection
撮影:Francesco Allegretto



7. リノ・タリアピエトラ 《Kira》
2010年 Lino Tagliapietra Collection
撮影:Francesco Allegretto



8. リノ・タリアピエトラ 《Reticello》
1999年 Lino Tagliapietra Collection
撮影:Francesco Allegretto



9. リノ・タリアピエトラ 《Mandara》
2005年 Lino Tagliapietra Collection
撮影:Francesco Allegretto

年 月 日

(宛先) 富山市ガラス美術館長

担当者： _____

Tel： _____ Fax： _____

E-mail： _____

住所： _____

団体名： _____

富山市ガラス美術館 画像貸し出し申請書

次のとおり、掲載用素材として企画展

「リノ・タリアピエトラ ライフ・イン・グラス」の画像を申し込みます。

1. 掲載（放映）媒体名： _____

2. 媒体種別：TV 新聞 雑誌 フリーペーパー 電子書籍 WEB サイト 携帯媒体
その他（ _____ ）

3. 掲載の趣旨

別紙のとおり（媒体資料を添付してください） _____

4. 掲載（放映）日時： _____

5. ご希望の画像番号： _____

○作品に文字やほかのイメージを重ねることはできません。また、縦横比の変更やトリミング、キャプション等の文字が写真にかぶらないようご配慮をお願いします。

○作品掲出には指定するキャプションを必ず入れてください。

○作品画像の2次使用はご遠慮ください。

※同一記事の再掲載や再放送等については再申請が必要となります。また、画像が使用できる期間は展覧会期間内のみとなります。

○商品のPR等の商業利用に関しては画像の提供は出来ません。

○校正ゲラの段階で情報の確認をさせていただきます。

○記事が掲載された場合はDVD、掲載紙、誌を一部ご寄贈いただきますようお願いします。

申請書送付先：富山市ガラス美術館広報担当 E-mail: bijutsukan-01@city.toyama.lg.jp Fax : 076-461-3310